

CONTENIDOS SOBRE HEGEL

PAPAIOANNOU, Kostas.

Hegel. Con selección de textos. Trad. Bartolomé Parera Galmes. Editorial EDAF. Colección Filósofos de Todos los Tiempos. Madrid, 1981.

CONTENIDO

Artículos de Papaioannou

Vida de Hegel
La necesidad de la filosofía
Dios y la alienación humana
Amor, vida, espíritu
La dialéctica de la negatividad
Dios y el mundo
El espíritu
El calvario de la historia
La rosa de la razón y la cruz del presente

Selección de textos de Hegel según temas

Escritos de juventud
Fragmentos de un sistema
Situación del sistema en la historia de la filosofía
La fenomenología
Aspectos de la lógica
El hombre
La historia

ABSTRACT

Blithz Lozada

Con base en varias obras importantes de Georg Wilhelm Friedrich Hegel, Kostas Papaioannou expone su interpretación de la filosofía hegeliana de la historia. La historia es vista como trágica, esto es la sucesión de una intensidad tras otra, de una alienación a otra, según el recorrido del espíritu, de este a oeste, a través de los pueblos que realizan la libertad; primero, en un individuo; luego en algunos y, finalmente, en todos. Hegel creería, según Papaioannou, que el terror es necesario en la historia para negarlo, para alcanzar el sosiego, que se realizaría, progresiva y dialécticamente, en el mundo burgués y en el Estado moderno.

El calvario de la historia

- Historia:**
- * En el "Viernes Santo Especulativo" de Hegel, es el misterio del *Christos paskhón*.
 - * *Phänomenologie des Geistes* (1807):
El espíritu adquiere "la realidad, la verdad y la certeza de su trono" (546. Cit. 105).
 - * Es el "**valle de los esqueletos**": Los ideales más grandes son envilecidos por las pasiones.
 - * Es trágica y la tragedia expresa la condición absoluta.

- Razón y pasión:**
- * La realidad histórica es una manifestación teofánica
 - * *Die Vernunft in der Geschichte*:
"nada grande se ha realizado en el mundo sin pasión" (85. Cit. 106)
 - * "Los períodos de felicidad histórica son páginas en blanco"
 - * Los personajes históricos realizan su interés en máximo grado de incandescencia. César, p.ej. hizo lo que su época exigía "por instinto".
 - * El espíritu se encarna en pueblos, que expresan a su manera de acuerdo con el desarrollo histórico de la humanidad y universalidad.

- Los pueblos:**
- * *Artículo sobre el Derecho Natural* (1802)
"Así como la totalidad de la vida se halla contenida tanto en la naturaleza de los pólipos como en la del ruiñeñor y del león, de igual modo el espíritu del mundo encuentra en cada figura particular, el sentimiento de sí mismo" (404, Cit. 109).
 - * **Volkgeist:**
 - Es el genio de los pueblos, un todo orgánico.
 - A cada pueblo le corresponde sólo una época de gloria.
 - Los imperios precolombinos se hundieron al acercárseles el espíritu
 - El pueblo elegido es el movimiento de Este a Oeste.
 - Oriente: Uno es libre
Grecia y Roma: Algunos son libres
Mundo Germánico: Todos son libres

Progreso rectilíneo y movimiento circular:

- * *Enziclop.* (1817)
 - Progreso rectilíneo de la conciencia de libertad.
 - Realización: (en la historia)
Despotismo oriental (infancia)

- Democracia griega (adolescencia)
 - Imperio romano (edad viril)
 - Mundo germánico-cristiano (vejez)
- * *Phänom.*
 - La historia comienza en Grecia
 - Sigue un movimiento circular y trágico.
 - Se diviniza a Napoleón.
 - La historia es el duelo por la "bella totalidad" griega, la escisión cristiana y la alienación moderna.
- * Viejo Hegel
 - Ejemplos:
 - + Liberación de la humanidad no **de**, sino **por** la esclavitud.
 - + La barbarie y terrorismo de la Iglesia.
 - + El terror es necesario para dominar el espíritu desencantado y conseguir el sosiego.

Grecia:

- * Es el espíritu verdadero. La historia tiene que redescubrir esta verdad (dormita el monstruo de la escisión)
- * En la polis se realiza la catarsis del drama prehistórico del señor y el esclavo. La polis aglutina todos los tipos humanos.
- * Su felicidad es encontrarse a sí mismo en el ser en la unidad del mundo
- * Como pueblo realiza la razón consciente de sí.
- * Se abandona la totalidad por la desdicha cristiana, reconstituyéndose luego la totalidad de la vida suprema

Necesidad de la escisión:

- * El espíritu destruye la hermosa vida ética de la *polis*, la *polis* ignora la subjetividad, al individuo.
- * *Phän.:*
 - La acción es escisión (334. Cit. 117): "Obrar es ponerse a sí mismo para sí mismo", oponerse a la realidad exterior y extraña.
 - La tragedia es la primera forma de la conciencia de la subjetividad que termina haciéndose comedia
 - La historia es de la desgracia del individuo que se aliena totalmente

Desgracia y alienación

- Historia:**
 - * Realización de la **alienación**
 - * Extrañamiento del hombre en:
 - Espíritu subjetivo (conciencia de sí)
 - Espíritu objetivo (obra colectiva)
 - Espíritu absoluto (aprehensión del Absoluto)
 - * *Phän.:* El Estado centralizado y la economía capitalista es "resultado" de la obra colectiva del "trabajo y de la acción de todos" (355. Cit. 121).

Solo en estado de máximo abandono y desgarramiento se hace accesible la salvación, "el espíritu es tanto más grande cuanto mayor es la oposición a partir de la cual retorna a sí mismo" (250, Cit. 123).

- * La alienación es la construcción del mundo objetivo.
- * Pueblo es constructor de 100 brazos y sin cabeza.

La rosa de la razón y la cruz del presente

La Revolución Francesa

- * Es supresión de la dispersión y constitución del "sí mismo universal" en el ciudadano.

Revolución y reconciliación

Revolución:

- * Inicio de tiempos escatológicos:
 - Conciencia de la cosa
 - Satisfacción armoniosa con el todo (como el hombre antiguo)
 - Correspondencia e identidad del objeto y el concepto
 - La realidad de la cosa es acción y conciencia de sí

La nueva religión:

- * R. Haym: Para Hegel, Dios es la ciudad perfecta. Sueño de inmanencia y transparencia total.
- * *System der Sittlichkeit* (1802):
Existe ya la madurez del espíritu para una "nueva religión, en la que el sufrimiento infinito y la gravedad toda de su desgarramiento (cristiano) serán asumidos y serenamente suprimidos a la vez" (Dielz, 324-325. Cit. 128)
- * La nueva religión es el *pandemonium* hegeliano de la historia
- * La majestad del pueblo francés se completa y esclarece con la filosofía alemana hecha "saber absoluto" (hegelianismo).

De la tragedia a la teodicea: El saber absoluto

Historia:

- * Es cortada en dos por el cristianismo
- * La bella totalidad griega se destruye: De la acción como lo trágico y lo cómico, se da la dialéctica cristiana del bien y del mal y de la remisión de los pecados.
- * La filosofía se adjudica redimir los pecados (poder más misterioso del redentor): **filosofía alciónica**.
Kant/Fichte: El sentido y contenido de sus recriminaciones son la envidia que se cubre con el manto de la moralidad (*Phän.*, 440. Cit. 131)

El mundo del crepúsculo

- Filosofía:**
- * Esfuerzo por caminar cabeza abajo: Fundarse en la idea y construir la realidad según ese modelo (Rev. Francesa).
 - * *Wissenschaft der Logik* (1812), Prefacio:
"haber transformado la existencia en un mundo sereno cubierto de flores, entre las cuales, se nos asegura, no existen flores **negras**". Supuesta imposibilidad del **negro sol de la melancolía**.
 - * El vuelo del ave de Minerva: Constatación de que el hombre se halla en un mundo dividido en compartimientos estancos y fragmentados hasta el infinito.

La sociedad burguesa y el Estado:

- * Reflexiones hegelianas sobre la riqueza, pauperismo, dinero, alienación, mundo mercantil como *ein sich in sich bewegendes Leben des Toten* (la vida móvil en sí misma de la materia muerta) (exacta proposición de Marx sobre el "mundo embrujado" de la mercancía).
- * El sistema industrial destruye la posibilidad de la cultura condenando a la masa "a un trabajo totalmente indiferente, malsano y sin seguridad, dejando a un lado la habilidad y las capacidades personales" (*Phil. Rechts*, II, 232-233. Cit. 138).
- * *Philosophie des Rechts* (1821) Párrafo 245:
"la sociedad civil... no posee los bienes suficientes para pagar tributo al exceso de miseria y a la plebe que de sí misma engendra" Cit. 138.
- * *Philosophie des Rechts* (1821) Párrafo 239: el dinero es "el concepto materialmente existente, de la forma de la unidad o de la posibilidad de todos los objetos de las necesidades".
Hay un *fatum* como movimiento elemental y ciego, que colapsa y pone en crisis a la masa de las necesidades.
- * América es el país del porvenir, donde se apoyará el peso de la historia universal (estaría en el umbral de su verdadera vida política; para Marx la democracia de América es el más acabado Estado moderno).
- * La sociedad civil se subordina al Estado, por la primacía de las relaciones exteriores (militares, diplomáticas, económicas).
- * *Philosophie des Rechts* (1821) Prefacio:
"Reconocer la rosa de la razón en la cruz del presente y exultar por ello constituye la visión racional que la filosofía procura, visión que reconcilia con la realidad" (25 de junio de 1820).
- * Hegel conocía muy bien el peligro de la inercia y de la inmovilidad.
- * *Geschichte des Philosophie*. Última parte: El espíritu es progreso interior... ¡Buen trabajo viejo topo!... hasta que encuentre la fuerza suficiente para levantar la capa terrestre que le separa del sol. El topo hegeliano no era lo verdadero ni su verdad era el todo. La negatividad se llamará en adelante revolución, el topo sigue trabajando.